

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Новосибирской области  
«Новосибирский электромеханический колледж»

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Педагогического  
совета ГБПОУ НСО «НЭК»

от «02» февраля 2022г. № 4

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБПОУ НСО «НЭК»

М.Н. Поседаева

«02» \_\_\_\_\_ 2022г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе педагогических работников колледжа на лучшую  
компьютерную презентацию  
«Мультимедийное сопровождение учебного занятия»**

Регистрационный № 137  
от «02» февраля 2022г.

Вводится в действие приказом  
№ 40 от «2» февраля 2022г.

г. Новосибирск  
2022 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Положение о конкурсе педагогических работников колледжа на лучшую компьютерную презентацию «Мультимедийное сопровождение учебного занятия» (далее – положение) определяет порядок организации и проведения конкурса.

1.2. Организатором конкурса является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский электромеханический колледж» (далее - колледж).

1.3. Сроки проведения конкурса:

- до 15 марта принимаются заявки и работы в электронном виде;
- до 31 марта состоится подведение итогов конкурса.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Стимулирование процесса внедрения информационных технологий в учебный процесс и внеклассную работу.

2.2. Создание электронного банка презентаций.

2.3. Выявление и поощрение наиболее активных и одаренных педагогов, умеющих не только творчески и талантливо работать, но и делиться своим практическим инновационным опытом.

2.4. Распространение и передача инновационного педагогического опыта в области применения информационных технологий в практическую деятельность педагогов.

2.5. Поиск новых стратегий, методов и форм использования информационно-коммуникационных технологий.

2.6. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участником конкурса может стать любой педагогический работник колледжа.

3.2. Участник конкурса может предоставить на конкурс более одной работы. Наградной материал выписывается за каждую предоставленную работу, победившую в номинации. Подача заявки на каждую работу регистрируется отдельно.

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится в соответствии с планом учебно-воспитательной работы колледжа. Подготовку и проведение конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят:

- заместитель директора по учебно-методической работе,
- заместитель директора по воспитательной работе,

- методист,
- заведующие отделениями,
- заведующие кафедрами.

4.2. Жюри является исполнительным органом и несёт ответственность за организацию и проведение Конкурса, его делопроизводство и архив.

## **5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проводится заочно на основе представленных авторских презентаций. Жюри рассматривает содержание презентаций, представленных на конкурс, их соответствие целям и задачам конкурса. Жюри определяет победителей конкурса.

5.2. С целью распространения и передачи инновационного педагогического опыта в области применения информационных технологий в практическую деятельность педагогов, по итогам конкурса будет подготовлен материал для пополнения электронного банка презентаций с лучшими мультимедийными презентациями по различным номинациям, с указанием ФИО авторов размещаемых материалов.

## **6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

6.1. Лучшая мультимедийная презентация к учебным занятиям по различным учебным дисциплинам общеобразовательного цикла;

6.2. Лучшая мультимедийная презентация к учебным занятиям по различным учебным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла;

6.3. Лучшая мультимедийная презентация к учебным занятиям по различным учебным дисциплинам общепрофессионального цикла;

6.4. Лучшая мультимедийная презентация к учебным занятиям по различным междисциплинарным курсам профессиональных модулей профессий и специальностей отделения электроснабжения;

6.5. Лучшая мультимедийная презентация к учебным занятиям по различным междисциплинарным курсам профессиональных модулей специальностей автомеханического отделения;

6.6. Лучшая мультимедийная презентация по внеклассной работе;

6.7. Лучшая мультимедийная презентация классного руководителя;

6.8. Лучшая интерактивная игра;

6.9. Лучший интерактивный кроссворд;

6.10. Лучший интерактивный тест;

6.11. Лучшее интерактивное пособие.

## **7. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ**

7.1. Первый слайд презентации – титульный. На нем указывается:

- Название колледжа;
- Название номинации;
- Название работы;
- ФИО автора презентации (полностью);
- Должность;
- Квалификационная категория, награды и звания автора (по желанию);
- Фото автора (по желанию).

7.2. Предпоследний слайд презентации – список источников основного содержания (тексты, схемы и т.д.).

7.3. Последний слайд презентации – список источников иллюстраций. Для каждой иллюстрации, используемой в презентации, должен быть указан источник. (Яндекс и Google – это не источники информации, а средства поиска иллюстраций на сайтах-источниках.)

7.4. Общее количество слайдов презентации – не ограничено.

7.5. Фотографии и картинки в презентации должны быть сжаты для Интернета и экрана.

7.6. Один участник может предоставить несколько работ в любые номинации.

7.7. Презентация, представленная на конкурс, не должна быть ранее опубликована ни на одном сайте в интернете.

## **8. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РАБОТ**

8.1. Презентация должна носить образовательный и (или) информационный характер.

8.2. Деятельность участников конкурса должна подтверждаться реальной педагогической практикой по использованию, представленной на конкурс, мультимедийной презентации и (или) готовой для методического описания и применения в образовательном процессе.

8.3. В случае выявления нарушения каких-то правил конкурса (в частности, фактов плагиата) выставленная на конкурс работа снимается с конкурса.

8.4. Материалы должны быть представлены в виде папки. Папка должна быть названа фамилией, инициалами автора, которая должна включать в себя 2 файла:

- демонстрацию презентации (файл, в формате ppt. для PowerPoint) на заявленную тему.
- текстовый документ в формате Word, с методическим руководством по применению представленной работы.

## **9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ**

Суммарный объем работы не должен превышать 15 Мб.

В презентации обязательно должны присутствовать ссылки на список авторов с контактной информацией; источники, информация, из которых использовалась при создании презентации.

<b>Стиль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдайте единый стиль оформления</li> <li>• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.</li> <li>• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</li> </ul>
<b>Фон</b>	Для фона предпочтительны холодные тона
<b>Использование Цвета</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.</li> <li>• Для фона и текста используйте контрастные цвета.</li> <li>• Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)</li> </ul> <p><u>Таблица сочетаемости цветов в приложении 1.</u></p>
<b>Анимационные Эффекты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.</li> <li>• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.</li> </ul>
<b>Содержание информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используйте короткие слова и предложения.</li> <li>• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.</li> <li>• Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</li> </ul>
<b>Расположение информации на странице</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предпочтительно горизонтальное расположение информации.</li> <li>• Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</li> <li>• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.</li> </ul>
<b>Шрифты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для заголовков – не менее 24</li> <li>• Для информации не менее 18</li> <li>• Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.</li> <li>• Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной</li> </ul>

	<p>презентации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.</li> <li>• Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).</li> </ul>
<b>Способы выделения информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Следует использовать рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки, рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li> </ul>
<b>Объем информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.</li> <li>• Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</li> </ul>

Работы, представленные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

## 10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

- авторство;
- содержание работы, качество материалов, достоверность.
- интересное представление заявленной темы, оригинальность, красочность оформления, качество исполнения работы;
- соблюдение требований к презентациям;
- соответствие материала поставленной цели;
- оригинальность представления учебного материала по теме;
- использование современных технологий (мультимедиа);
- количество используемых возможностей программы Power Point (вставка текста, фото, звука, объектов WordArt, анимации на смену слайдов и на отдельные объекты, использование гиперссылок и управляющих кнопок и т.п.)
- эргономичность, удобная навигация, удобный режим смены слайдов;
- интерактивность презентации (эффективность использования триггеров, гиперссылок, кнопок), удобство использования,
- отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность;
- наличие ссылок на источники информации;
- законченность работы;
- дизайн презентации, цветовое и звуковое оформление представление информации на слайдах с точки зрения восприятия аудиторией.

*/1 - балл за каждую используемую возможность программы/*

Победитель определяется по сумме набранных баллов.

Экспертная комиссия, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, выявляет лучшие работы по каждой из номинаций.

## 11. НАГРАЖДЕНИЕ

11.1. Победители, призеры конкурса, представившие лучшие работы, награждаются грамотами. Все остальные – благодарственными письмами.

Разработчик:

Методист

*А.В.*

А.В. Васильева «*18*» *января* 2022г.

Приложения:

приложение № 1 «Лист согласования»;

приложение № 2 «Лист ознакомления».

**Лист согласования**

*Положения об организации и проведении демонстрационного экзамена  
по образовательным программам среднего профессионального образования  
от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 № \_\_\_*

№ п/п	Должность (Ф.И.О.)	Замечания	Подпись и дата согласования
1.	Заместитель директора по учебно-методической работе Т. П. Перепечаенко	Согласовано	





	Белый	Серый	Карминово-красный	Красный	Оранжевый	Розовый	Темно-бронзовый	Охра	Песочный	Кремовый	Слоновая кость	Пастельно-зеленый	Салатовый	Желто-зеленый	Темно-зеленый	Зеленово-голубой	Ультрамарин	Кобальтовый	Серего-голубой	
Светло-голубой (7fc7ff)																				
Серего-голубой (79a0c1)																				
Кобальтовый (0047ab)																				
Ультрамарин (124a8f)																				
Темно-зеленый (013220)																				
Желто-зеленый (adf12f)																				
Салатовый (99ff99)																				
Пастельно-зеленый (77dd77)																				
Слоновая кость (fffdd)																				
Кремовый (f2a5c6)																				
Песочный (fcd776)																				
Охра (e77722)																				
Темно-бронзовый (bf772e)																				
Розовый (ff0cb)																				
Оранжевый (ffa500)																				
Красный (ff0000)																				
Карминово-красный (ff0033)																				
Серый (808080)																				
Белый (ffff)																				

- Хорошо сочетаемые цвета
- Цвета, которые гармонируют довольно хорошо
- Не гармонирующие цвета
- Не сочетающиеся цвета